ZPRÁVY
ČESKOSLOVENSKÉ
SPOLEČNOSTI
ENTOMOLOGICKÉ
PŘI ČSAV

2-3

23

1987

Pokyny pro autory

Žádáme autory, aby příspěvky psali na stroji, po jedné straně papíru formátu A4 ob řádek, a to 30 řádek na stránce a 70 úhozů na řádce. Název práce má být stručný, ale má co nejpřesněji vystihovat její obsah. Následuje jméno a příjmení autora. Vlastnímu textu práce má předcházet krátký úvod a má být uzavřena výsledky, krátkým souhrnem v některém ze světových jazyků a pak seznamem použité literatury, je-li nutné také bibliografickým přehledem. Literaturu citujte podle abecedního pořádku autorů takto:
příjmení a zkratka křestního jména (křestních jmen) autora, rok vydání práce, název práce, časopis, v němž vyšla: nejprve svazek arabskou číslicí, číslo sešitu jen v tom případě, není-li svazek průběžně stránkován, pak dvojtečku a za ní čísla označující rozsah stránek práce. Při citování knižních publikací uvádějte ještě nakladatele a místo vydání. Příklady:
Zelený, J., 1960: Příspěvek k poznání vážek (Odonata) v ČSR. Čas. Českoslov. spol. entomol., 57:97-111.
Hrubý, K., 1964: Prodromus Lepidopter Slovenska. NČSAV, Bratislava. Autory uvedené v práci citujte s poukazem na seznam literatury za článkem a jen s údajem letopočtu, kdy práce vyšla.
Pokud k práci připojíte grafy, nákresy nebo fotografie, musí být očíslovány a text k nim připojen na zvláštním papíře.
V r u k o p i s e n i c n e p o d t r h á v e j t e . Za obsah článku odpovídají autoři, redakce si však vyhrazuje zařadit jednotlivé práce i sdělení podle svého rozhodnutí, právě tak jako stylistickou, jazykovou a jinou drobnější úpravu rukopisů, kterou v závažných případech dohodne s autorem. Je-li třeba, pořídí redakce překlad souhrnu.
Dále všeobecně doporučujeme psát stručně, uvádět pouze podstatné věci: krátký úvod, vlastní práce, její výsledek. Nechceme těmito radami a doporučeními odradit členy, zejména mladé, od psaní a zasílání prací. Začínajícím autorům redakce při koncipování příspěvku ochotně poradí. Naší snahou je, aby příspěvky ve Zprávách měly co nejlepší úroveň co do obsahu i po stránce formální. Pražským autorům doporučujeme, aby v adrese uváděli i své telefony, neboť drobné úpravy pak lze vyřídit rychleji.