



Gelechia alatella H.- S.



Eudoria valesialis (Dup.)

L I T E R A T U R A

Jung A.: Pflanzenphotographie. 156 str., 99 obr., Paul Parey, 1982, 49 DM

V řadě přírodovědeckých oborů je významnou pracovní metodou dokumentární fotografie. Jsou-li důležité morfologické znaky používané pro odlišení druhů v popisech či klíčích dobře vyjádřitelné jednoduchou kresbou, pak technicky nejdokonalejší habituální obrázky hmyzu jsou většinou nejnázorněji dosažitelné fotografickou cestou. Recenzovaná příručka sice pojednává o fotografii rostlin, ale v základních technikách práce s kamerou a fotografickým materiálem a zejména v popisu techniky makro-snímků a mikrofotografií najdeme užitečné rady dobře použitelné i při fotografování hmyzu. Navíc, esteticky působivé snímky, které jsou vhodné zejména v popularizačních pracích, by měly být vždy věrné - měl by na nich být zobrazován živý hmyz ve svém přirozeném prostředí, většinou tedy mezi rostlinami.

Příručka je psána úsporně, jednoduše, takže rady a pokyny jsou dobře srozumitelné i začátečníkovi; současně však může sloužit jako repetitorium základních pravidel přírodovědecké fotografie i pro zkušeného fotoamatéra. V jednotlivých kapitolách se pojednává o fotografických kamerách a jejich technickém vybavení, o fotopříslušenství - zejména pro makrofotografii, dále se popisuje technika snímků, je připojena kapitola o mikrofotografii (včetně botanických mikrotechnik) a kapitola o fotografickém materiálu a jeho zpracování.

Ivan Hrdý.