ZPRÁVY
Československé společnosti entomologické při ČSAV

IV

3-4

Praha 1968

Zprávy Československé společnosti entomologické při ČSAV vydává pro své členy Čs.spol.entomologická při ČSAV.

Redakční rada: Dr.Leo Heyrovský, Kristián Pospíšil, Dr.Jaromír Strejček, Jiří Šmelhaus, Dr.Jiří Zelený a Josef Král, vedoucí kolektivu.

Příspěvky do Zpráv zasílejte na adresu: Josef Král, Italská 2, Praha 2 – Vinohrady.

Předplatné je zahrnuto v členském příspěvku.
Cena čísla Kčs 3,-.
Objednávky jednotlivých čísel řiďte na sekretariát Čs.společnosti entomologické při ČSAV, Viničná 7, Praha 2.

Vyšlo 27. prosince 1968

POKYNY PRO AUTORY PRACÍ

Abychom usnadnili práci autorům i redakci, doporučujeme pisatelům, aby své příspěvky psali strojem, po jedné straně papíru, ob řádek, 30 řádek na stránce a 60 úhozů na řádce; aby uváděli nejprve nadpis práce (který má co nejpřesněji vystihovat její obsah), pak jméno a příjmení autora, vlastní text, nadpis práce a krátký souhrn v některé světové řeči. Literaturu citujte podle abecedního pořádku autorů takto:
příjmení a zkratka křestního jména (křestních jmen) autora, rok vydání práce, název práce, časopis, v němž vyšla: nejprve svazek (ročník arabskou číslicí, číslo sešitu jen v tom případě, není-li svazek průběžně stránkován, pak dvojtečku a za ní čísla označující rozsah stránek práce. Při citování knižních publikací uvádějte ještě nakladatele a místo vydání. Příklady:
Zelený,J., 1960: Příspěvek k poznání vážek (Odonata) v ČSR. Časopis Čs.spol.ent., 57: 97–111.
Hrubý,K., 1964: Prodromus Lepidopter Slovenska. NČSAV, Praha.

Pokud k práci připojíte grafy nebo nákresy, musí být očíslovány a text k nim připojen na zvláštním papíře. Vědecká jména druhů a rodů živočichů, podtrhávejte vlnovkou.

Dále všeobecně doporučujeme psát stručně, uvádět pouze podstatné věci: krátký úvod, vlastní práce, její výsledek. Nechceme těmito radami a doporučeními odradit členy, zejména mladé, od psaní a zasílání prací. Začínajícím autorům redakce při koncipování příspěvku ochotně poradí. Naší snahou je, aby příspěvky ve Zprávách měly co nejlepší úroveň co do obsahu i po stránce formální. Pražským autorům doporučujeme, aby v adrese uváděli i své telefony, neboť drobné úpravy pak lze vyřídit rychleji.